

CAPITANI CORAGGIOSI

progetto di Sergio Maifredi
produzione Teatro Pubblico Ligure
direttore di produzione Lucia Lombardo

La grande letteratura di mare in un viaggio a tappe, come scali di una rotta attraverso gli oceani. Marinai, naufraghi, esploratori attratti dal folle volo come acrobati di uno spettacolo che ha come teatro il mare, come chapiteau il firmamento.

Il nostro progetto dà voce ai protagonisti, in un racconto orale di avventure antiche quanto l'uomo.

Sergio Maifredi



GLI SPETTACOLI

IL CORSARO NERO
EMILIO SALGARI



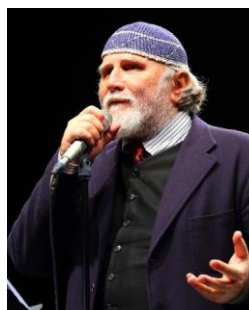
DAVID RIONDINO

L'ISOLA DEL TESORO
ROBERT STEVENSON



GIUSEPPE CEDERNA

ULISSE ACHAB NOÈ
OMERO – MELVILLE
IL LIBRO DEI LIBRI



MONI OVADIA

IL VECCHIO E IL MARE
ERNEST HEMINGWAY



ROBERTO ALINGHIERI
Ensemble Hemingway

PROGETTI di SERGIO MAIFREDI per TEATRO PUBBLICO LIGURE

DISTRIBUZIONE A CURA DI ASSOCIAZIONE LUCCIOLA

Paolo Goriotti e Marianna Pezzini - asso.lucciola@tiscali.it - +39 328 6115308

**progetto di Sergio Maifredi
produzione Teatro Pubblico Ligure
direttore di produzione Lucia Lombardo**

La grande letteratura di mare in un viaggio a tappe, come scali di una rotta attraverso gli oceani. Marinai, naufraghi, esploratori attratti dal folle volo come acrobati di uno spettacolo che ha come teatro il mare, come chapiteau il firmamento. Il nostro progetto dà voce ai protagonisti, in un racconto orale di avventure antiche quanto l'uomo.

Sergio Maifredi

IL CORSARO NERO - EMILIO SALGARI con **DAVID RIONDINO**

**regia di Sergio Maifredi
produzione Teatro Pubblico Ligure**



Pallido, sempre vestito di nero, il Cavaliere di Roccabruna, Signore di Ventimiglia, divenuto corsaro per vendicare i fratelli uccisi a tradimento dal duca Wan Guld, al soldo degli spagnoli, è uno dei personaggi PIÙ CELEBRI del romanzo d'avventura italiano. Abbordaggi, battaglie, duelli, ma anche l'amore che colpisce in modo inaspettato.

David Riondino e Sergio Maifredi ce lo restituiscono come una ballata, un racconto da ascoltare a voce alta, una saga fantastica.

PROGETTI di SERGIO MAIFREDI per TEATRO PUBBLICO LIGURE

DISTRIBUZIONE A CURA DI ASSOCIAZIONE LUCCIOLA

Paolo Goriotti e Marianna Pezzini - asso.lucciola@tiscali.it - +39 328 6115308

**progetto di Sergio Maifredi
produzione Teatro Pubblico Ligure
direttore di produzione Lucia Lombardo**

La grande letteratura di mare in un viaggio a tappe, come scali di una rotta attraverso gli oceani. Marinai, naufraghi, esploratori attratti dal folle volo come acrobati di uno spettacolo che ha come teatro il mare, come chapiteau il firmamento. Il nostro progetto dà voce ai protagonisti, in un racconto orale di avventure antiche quanto l'uomo.

Sergio Maifredi

L'ISOLA DEL TESORO – ROBERT STEVENSON con GIUSEPPE CEDERNA

**regia di Sergio Maifredi
produzione Teatro Pubblico Ligure**



Il romanzo che nel 1883 assicurò di colpo la fama a uno Stevenson poco PIÙ CHE trentenne è ancor oggi tra i suoi libri PIÙ amati. Perfetto modello del racconto d'avventura, è un'avvincente storia di lupi di mare, capitani di lungo corso, pirati e ammutinamenti: una caccia al tesoro in mari lontani scatenata dal ritrovamento tra le carte di un vecchio marinaio della mappa di una misteriosa isola dove una banda di filibustieri ha sepolto un favoloso bottino. Per il ritmo incalzante con cui si susseguono i colpi di scena e per i suoi indimenticabili personaggi – dal giovane Jim Hawkins, che da semplice mozzo diventa l'intrepido protagonista della spedizione, al feroce e leggendario pirata Long John Silver, entrato di diritto nell'immaginario romanzesco tanto da essere ancora dopo secoli oggetto di colte e appassionate rivisitazioni – «L'isola del tesoro» è una di quelle rare opere che soddisfano sia la sete di avventura dei ragazzi, per i quali fu pensata e scritta, sia il gusto raffinato dei lettori adulti che conquista col suo inimitabile stile narrativo.

Giuseppe Cederna e Sergio Maifredi intrecciano il racconto di Stevenson con la vita dello scrittore, avventurosa quanto i suoi romanzi, in un gioco di specchi che ci riflette in un labirinto tra avventura reale e letteraria.

PROGETTI di SERGIO MAIFREDI per TEATRO PUBBLICO LIGURE

DISTRIBUZIONE A CURA DI ASSOCIAZIONE LUCCIOLA

Paolo Goriotti e Marianna Pezzini - asso.lucciola@tiscali.it - +39 328 6115308

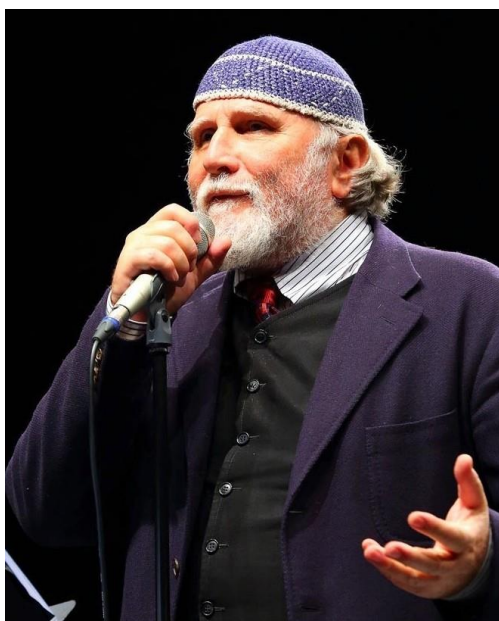
progetto di **Sergio Maifredi**
produzione **Teatro Pubblico Ligure**
direttore di produzione **Lucia Lombardo**

La grande letteratura di mare in un viaggio a tappe, come scali di una rotta attraverso gli oceani. Marinai, naufraghi, esploratori attratti dal folle volo come acrobati di uno spettacolo che ha come teatro il mare, come chapiteau il firmamento. Il nostro progetto dà voce ai protagonisti, in un racconto orale di avventure antiche quanto l'uomo.

Sergio Maifredi

ULISSE ACHAB NOÈ - OMERO – MELVILLE - IL LIBRO DEI LIBRI con **MONI OVADIA**

regia di Sergio Maifredi
produzione Teatro Pubblico Ligure



Un sentiero d'acqua collega Noè, Ulisse ed Achab. Un viaggio di ricerca di salvezza, di ritorno, di conoscenza, di lotta.

Moni Ovadia attraversa la Bibbia, il Libro dei Libri, per incamminarsi nei versi di Omero, di Dante e di Kavafis fino a raggiungere quel monumento che è Moby Dick di Melville. Noè, Achab e Ulisse, questi i capitani coraggiosi, che per volere di un dio, per una sete di *virtute e canoscenza*, di etica e di sapere, per un'ossessione, hanno compiuto, per l'Umanità, il *folle volo*.

Moni Ovadia e Sergio Maifredi, dopo aver affrontato insieme Iliade e Odissea, tracciano una linea che congiunge eroi e libri lontani tra loro per restituirci il pensiero dell'Uomo che attraversa i secoli ponendosi, sulle onde dello stesso mare, le identiche domande, senza aspettarsi risposte, consapevole che *il destino è per la stessa ragione del viaggio viaggiare*.

PROGETTI di SERGIO MAIFREDI per TEATRO PUBBLICO LIGURE

DISTRIBUZIONE A CURA DI ASSOCIAZIONE LUCCIOLA

Paolo Goriotti e Marianna Pezzini - asso.lucciola@tiscali.it - +39 328 6115308

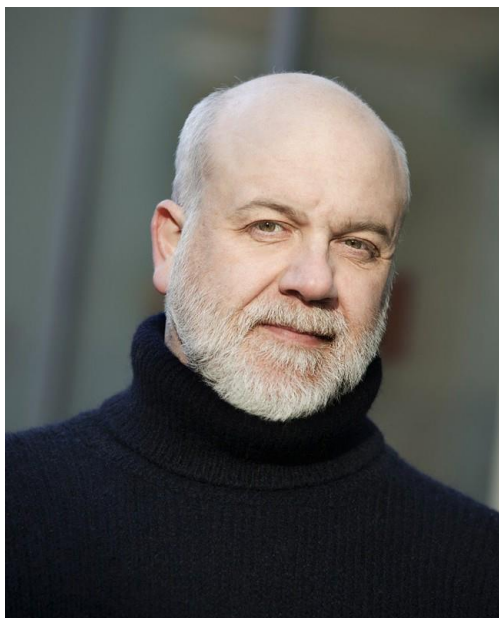
progetto di Sergio Maifredi
produzione Teatro Pubblico Ligure
direttore di produzione Lucia Lombardo

IL VECCHIO E IL MARE – ERNEST HEMINGWAY con ROBERTO ALINGHIERI e Ensemble Hemingway

Musica di Dimitri Tiomkin (Premio Oscar 1959)
diretto e interpretato da Roberto Alinghieri

Ensemble Hemingway

Giuseppe Bruno - Pianoforte e Direzione
Bruno Fiorentini - Flauto
Valentina Renesto - Sax alto, voce
Francesca Simonelli - Sax tenore, sax baritono
Valerio Giannarelli - Violino
Danilo Grandi - Contrabbasso



Ad occhi chiusi, di fronte al mare, saremo tutti il vecchio Santiago, il vecchio che parla da solo, che racconta la sua lotta contro i propri limiti e le proprie paure; saremo tutti sulla sua barca, in mezzo all'oceano. Il mare come luogo di sfida, di riflessione obbligatoria e profonda. L'uomo ha un arpione, il pesce spada ha una spada... Il pesce spada è un pesce nobile, non è uno squalo e la nobiltà dello scontro si misura ad ogni strappo dell'animale, ad ogni giro di lenza...

Un racconto semplice, la storia di un vecchio, di un ragazzo che lo aspetta, che vinca o che perda, per imparare da lui, di un marlin e di squali: una storia al limite della morte.

Il capolavoro di Hemingway, nel 1959, con il film interpretato da Spencer Tracy, vinse il premio Oscar per le musiche. Il grande Dimitri Tiomkin, autore delle più belle colonne sonore dagli anni '30 agli anni '60, compose le musiche che facevano da contrappunto efficace ai silenzi del mare e agli stati d'animo evocati da Hemingway.

Uno spettacolo, con un grande attore e 6 musicisti, che ripercorre l'intero romanzo e le sue drammatiche sfumature nella storica traduzione di Fernanda Pivano e le musiche tratte dalla colonna sonora del celebre film.



PROGETTI di SERGIO MAIFREDI per TEATRO PUBBLICO LIGURE

DISTRIBUZIONE A CURA DI ASSOCIAZIONE LUCCIOLA

Paolo Goriotti e Marianna Pezzini - asso.lucciola@tiscali.it - +39 328 6115308